

Émeraude

REVUE DE LA PAROISSE SAINTE-ROSE EN AIGUEBELETTE

N° 66 - DÉCEMBRE 2020

La fraternité malgré le virus



**Pèlerinage à
Mont Chatel**

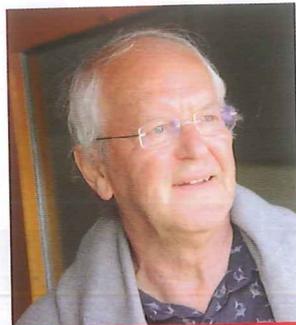
PAGE 11



**Messe
à la chapelle
de l'île**

PAGE 12

Aiguebelette-le-Lac - Attignat-Oncin - Ayn - Dullin - Gerbaix/Marcieux
Lépin le Lac - Nances - Novalaise - St-Alban de Montbel - St-Pierre d'Alvey



Par
Louis Duret
Curé

**La fraternité,
c'est une expérience
vécue dans
le voisinage,
le quotidien.**

Tous frères

La fraternité est inscrite au cœur de notre commune humanité. Est-elle pour autant si évidente ?

Dès les premières pages de la Bible, la réalité nous frappe en plein visage : être frère, c'est éprouver la violence de Caïn, l'avidité de Jacob, la jalousie des frères de Joseph... La fraternité est source de rivalité, de jalousie.

Toute la pédagogie de Dieu dans la Bible va consister à apprendre aux hommes à vivre ensemble avec leurs différences, à passer de la vengeance au pardon, de la haine à l'amour, du chacun pour soi au partage.

Et Jésus va aller jusqu'à nous inviter à aimer nos ennemis. La fraternité se joue dans une rencontre vraie. Par exemple entre François d'Assise et le sultan de Damiette en 1219.

Ou en février 2019 entre le pape François et le grand imam d'Al-Azhar qui ont signé à Abu Dhabi, un très beau document sur la fraternité humaine : ils ont franchi une frontière de la fraternité réduite pour avancer vers la fraternité universelle.

La dernière encyclique du pape François sur la fraternité est une invitation pressante à mettre nos pas dans ceux de Jésus.

Le mot fraternité est le nom propre de l'Église car être frère et sœur c'est se tourner vers un même Père.

La base de la fraternité, c'est le contact. La fraternité, c'est une expérience vécue dans le voisinage, le quotidien.

Tous les 2^{es} samedis du mois à l'église de Novalaise, nous avons la chance de vivre le samedi pour la Foi. Dès 16h30 se réunissent les enfants (dès l'âge de 3 ans, pour l'Éveil à la Foi), la catéchèse, l'aumônerie des jeunes. Les parents et les adultes sont invités à partager les textes du dimanche.

Et à 18h30 tout le monde se retrouve pour célébrer une eucharistie très festive.

C'est une belle expérience de fraternité !

Permanences au Vieux Couvent

Tél. 04 79 28 73 91

Mercredi et samedi de 10 h à 11 h (laïc)

Le 2^e mercredi du mois :
messe à l'EHPAD à 15 h.

Adresse de la paroisse

Paroisse Sainte Rose en Aiguebelette
Vieux Couvent
120, route du Col de l'Épine 73470 Novalaise

Défunts

Offrandes pour intention de messe :
18 €. Les chèques sont à établir à l'ordre de
« Paroisse Sainte Rose en Aiguebelette ».

Site Internet :

www.paroisse-sainte-rose-aiguebelette.com

E-mail de la paroisse :

paroissesainteraoseenaiguebelette@orange.fr

EDITO
Tous frères

P.2 VIE DE LA PAROISSE
L'Assomption en plein air

P.11 VIE DE LA PAROISSE
Messe à la chapelle de l'île

P.12

Émeraude

N°66 - DÉCEMBRE 2020

• Directeur de publication et Rédactrice en chef: Josiane Année
• Éditeur: Bayard Service - Centre-Alpes - Grand Sud - Savoie Technolac CS 20308 - 73377 Le Bourget du Lac Cedex
bse-centre-alpes@bayard-service.com - www.bayard-service.com • Secrétaire général de rédaction: Jean-Baptiste de Fombelle
• Graphiste: Alexandre Kubiak • Maquettiste: Nadège Landré • Fabrication: Caroline Boretti
• Crédit photos: Émeraude, sauf mention contraire
• Régie publicitaire: Bayard Service - Tél. 04 79 26 28 21
Imprimerie Brailly 69230 Saint-Genis-Laval - Dépôt légal: à parution - ISSN 2107-6294

IMPRIM'VERT®



EN CAHIER CENTRAL



**Dans
les coulisses de
Musiques en fêtes**

Roselyne Aubert et Danielle Beaufas-Morel sont bénévoles dans l'association Musiques en fêtes. Elles racontent la genèse de cet événement.

Dans les coulisses de Musiques en fêtes



Culture

C'est à la Cathédrale de Chambéry que tout a commencé avec M. Serge Herlin, du conservatoire de Chambéry, voici une trentaine d'années. Chaque année un concert était donné dans la Cathédrale. Les musiciens furent de plus en plus nombreux, si bien que le chœur devint vite trop petit et le spectacle se poursuivit à Malraux. Cette initiative fut reprise par la fille de Serge Herlin, Isabelle Herlin, elle-même chef d'orchestre, qui élargira la palette des intervenants, en poursuivant ce double objectif : créer un concert du Nouvel An à Chambéry et en faire une opportunité pour permettre au plus grand nombre, notamment aux familles, d'accéder à la culture, et assister à un spectacle varié et éclectique autour d'un grand orchestre symphonique et d'un Big Band.

Aujourd'hui, « Musiques en Fêtes »¹ est un événement savoyard mobilisant 140 artistes¹. Chacun trouve sa préférence en matière d'art vivant. Tous les styles de musiques sont proposés : chanson populaire, air d'opéra, rock, jazz. Les solistes de l'orchestre symphonique, la merveilleuse soprano de notre région, enchantent par leur talent, les danseurs

professionnels par leur élégance et les plus jeunes par leur prestation acrobatique. Le Big Band et ses cuivres, c'est la fête sur scène avec ses pitreries. Les gags des comédiens déclenchent spontanément le rire de toute la salle.

LE SPECTACLE FAIT APPEL AUSSI À DES TALENTS LOCAUX ET DE JEUNES TALENTS ?

C'est en effet un des objectifs : le spectacle intègre 95 musiciens qui sont enseignants en conservatoires ou en écoles de musique, à Chambéry, Bassens, Annecy, Aix-les-Bains ou autres communes savoyardes, mais aussi des élèves de conservatoires supérieurs ou férus musiciens. C'est l'occasion pour eux de jouer ensemble dans un orchestre symphonique.

VOUS ÊTES BÉNÉVOLES AUPRÈS DE L'ASSOCIATION, QUEL EST VOTRE RÔLE ?

Notre implication est multiple. Tout d'abord, lors des répétitions, avec d'autres bénévoles, nous installons le matériel destiné à l'orchestre (chaises, pupitres...). Puis, nous accueillons les musiciens et assistons, ravies, à

toutes les répétitions. La joie de jouer ensemble est palpable chez les musiciens. À chaque pause, nous échangeons musiciens et bénévoles. Ce sont des moments précieux, indispensables pour souder les liens de solidarité qui nous unissent. Chacun participe à sa place à la future réussite. Les bénévoles prennent soin des artistes et ceux-ci donnent l'excellence dans leur art. En novembre et décembre, à Aix et Chambéry, nous distribuons des tracts pour les spectacles de janvier. C'est avec beaucoup d'enthousiasme que nous en parlons aux personnes que nous rencontrons. En janvier, nous installons tout l'orchestre sur scène, nous assistons à toutes les répétitions et bien sûr aux spectacles.

VOTRE MOTEUR ?

La joie qui est communicative. Elle nous vient des artistes. Mais, qui a poussé chacun d'eux à offrir le meilleur de lui-même ? Qui du fond de leur âme et de leur cœur les a encouragés pour parvenir à un tel degré de compétences ? Pour nous croyantes, quand l'artiste atteint la perfection, comme dans toute personne qui se dépasse, on peut voir le Créateur de toutes belles choses. Comme il doit aimer ce spectacle ouvert à tous les âges, aux familles, parce qu'il génère la beauté, la qualité, le bonheur d'être ensemble, la joie partagée. La musique élève, le spectacle est sublime dans la salle. Chacun est transporté. Tout est transcendant.

Le prochain spectacle aura lieu les 9 et 10 janvier 2021 au Phare. L'association se bat pour le maintien et le succès de cet événement. Tout est prévu bien sûr pour le respect des consignes sanitaires en vigueur.

Propos recueillis par Catherine Babut-Guibard

¹ www.musiques-en-fetes.fr

² En janvier 2020, ce spectacle a attiré 5500 spectateurs.

Cinq ans après *Laudato si'...*

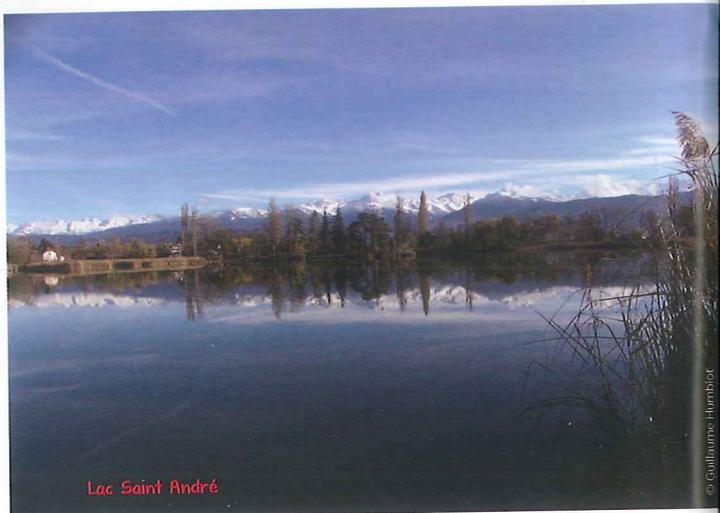
Aujourd'hui écouteriez-vous sa parole ? (Ps 94)

Cinq ans après *Laudato si'*,
quelles évolutions dans la vie de l'Église,
de nos paroisses et communautés ?
La question, depuis quelques jours,
laisse perplexe le responsable diocésain de
la formation permanente...

Certes, il y a eu un enthousiasme dans les mois qui ont suivi la parution de cette encyclique « sur la sauvegarde de la maison commune » qui a soutenu, voire provoqué, une prise de conscience chez beaucoup de catholiques. Certes, il y a eu des initiatives comme « Église verte », tel ou tel jardin partagé, l'achat d'éco-cups pour abandonner les gobelets en plastique, et cet après-midi il n'y avait plus qu'une seule place à la maison diocésaine pour garer mon vélo dans l'espace dédié. Autant de signes prometteurs et porteurs d'espérance.

Mais en même temps une question demeure : bon nombre de ces initiatives ne resteraient-elles pas à la surface des enjeux posés par *Laudato si'* ? N'y aurait-il là qu'une réponse superficielle de notre part ? Je sais l'engagement profond de certains et que pour beaucoup nous faisons ce que nous pouvons. Ce n'est pas cela que j'interroge ici, mais notre écoute de *Laudato si'* et la réponse qu'ensemble, en Église, nous voudrions apporter.

Notre approche de l'encyclique me semble souffrir d'une grande négligence qui amoindrit fortement sa portée : notre lecture est superficielle. Nous n'en retenons en général que la sauvegarde de l'environnement. C'est bien sûr essentiel. Mais nous ne retenons pas le lien existentiel entre cette sauvegarde et le cœur de la foi chrétienne. S'il est vrai que « les déserts extérieurs se multiplient dans notre monde, parce que les déserts intérieurs sont devenus très grands », la crise écologique est un appel à une profonde conversion intérieure. Mais nous devons reconnaître que certains chrétiens, engagés et qui prient, ont l'habitude de se moquer des préoccupations pour l'environnement, avec l'excuse du réalisme et du pragmatisme. D'autres sont passifs, ils ne se décident pas à changer leurs habitudes et ils deviennent incohérents. Ils ont donc besoin d'une conversion écolo-



Lac Saint André

gique, qui implique de laisser jaillir toutes les conséquences de leur rencontre avec Jésus-Christ sur les relations avec le monde qui les entoure. Vivre la vocation de protecteurs de l'œuvre de Dieu est une part essentielle d'une existence vertueuse ; cela n'est pas quelque chose d'optionnel ni un aspect secondaire de la foi chrétienne » (*Laudato si'* n° 217).

Où en sommes-nous personnellement et en fraternité chrétienne ? Demeurons-nous à la surface de l'enjeu ou voulons-nous entrer dans cette « profonde conversion intérieure » ? Cette conversion s'exprime, selon le pape François, au niveau des « relations avec le monde qui [nous] entoure ». Quel est ce monde ? Qu'est-ce qui le compose ? Il y a bien sûr la création. Il y a dans ce monde les hommes, les femmes, les enfants de notre temps. Il y a leurs espérances et leurs angoisses, leurs joies et leurs épreuves. Il y a leurs lieux et leurs conditions de vie. Le mot « relation » ne serait-il pas un mot-clé de l'encyclique ? Et les espaces de nos relations humaines une dimension essentielle de *Laudato si'* ? Pourtant, j'en entends très peu parler lorsque l'on évoque cette encyclique...

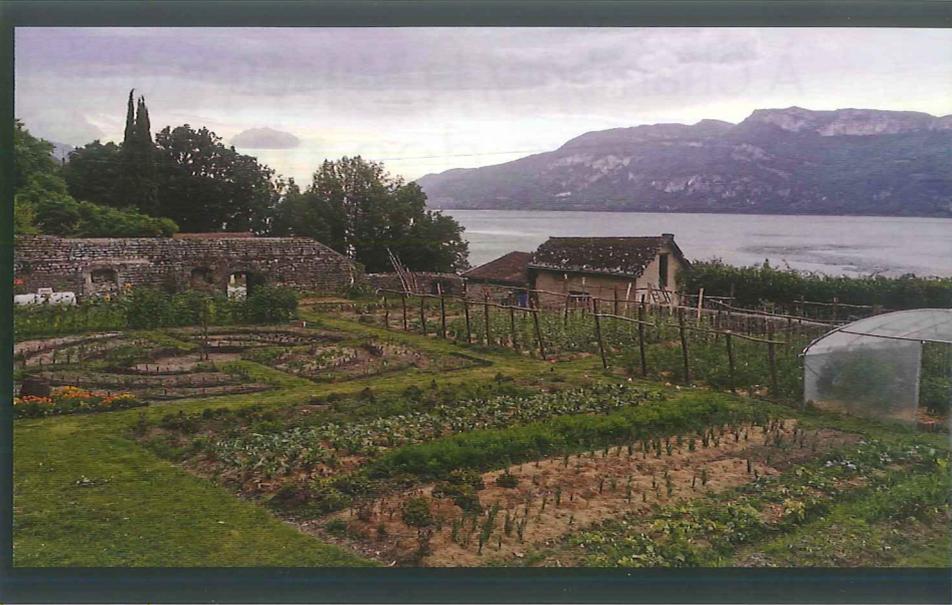
La relation. Nous nous étions promis de tirer les leçons du confinement. Et voilà que nous reprenons de plus belle un rythme effréné et déjà les agendas s'enflamment sous les stylos courant trop vite sur les pages (ou c'est le bug de l'agenda électronique). Quel est le temps que nous offrons à la relation humanisante ? Mais aussi comment vivons-nous la prière commune des chrétiens, particulièrement l'Eucharistie ? Est-ce que je vais à « ma messe », ou à la fraction du pain (premier nom de l'Eucharistie) fraternel ? Ques-

tions vertigineuses qui sont comme condensées dans les paroles de l'offertoire: « *Tu es béni, Dieu de l'univers, toi qui nous donnes ce pain, fruit de la terre et du travail des hommes.* » Chaque mot compte: le don, le « nous », la terre et les hommes avec leur travail...

Il y a l'espace de la vie des hommes. Et la plupart des hommes à travers le monde, y compris en Savoie, vivent en ville (et cela continuera à s'amplifier). Alors qu'en est-il de leur espace de vie? Là encore, lorsque nous évoquons *Laudato si'*, j'en entends très peu parler. Pourtant le Pape écrit: « étant donné la corrélation entre l'espace et la conduite humaine, ceux qui conçoivent des édifices, des quartiers, des espaces publics et des villes, ont besoin de l'apport de diverses disciplines qui permettent de comprendre les processus, le symbolisme et les comportements des personnes. La recherche de la beauté de la conception ne suffit pas, parce qu'il est plus précieux encore de servir un autre type de beauté: la qualité de vie des personnes, leur adaptation à l'environnement, la rencontre et l'aide mutuelle. Voilà aussi pourquoi il est si important que les perspectives des citoyens complètent toujours l'analyse de la planification urbaine » (LS 150). Quelle part prenons-nous, en fraternité avec nos concitoyens et accueillant les dons de chacun, à la construction de nos villes? N'oublions pas que la Bible commence dans un jardin pour s'achever dans une ville, la Jérusalem céleste...

Mon espérance: la question écologique est la question vitale pour les jeunes professionnels, les étudiants et ceux qui viennent après eux. Ils m'encouragent, ils me donnent de l'élan par leur engagement concret et le désir, pour ceux qui vivent du Christ, d'être conséquents avec leur foi. Ils m'évangélisent. Ils cherchent d'autres chemins pour une vie plus fraternelle. Saurons-nous, pour leurs aînés, partager activement leur audace? « *C'est que souvent le Seigneur révèle à un plus jeune ce qu'il y a de mieux à faire* » (Règle de saint Benoît 3, 1).

P. Clément Danckaert
Responsable service de formation permanente
des chrétiens



Un tournant à l'abbaye d'Hautecombe

A l'abbaye d'Hautecombe, l'année 2019-2020 a été un grand tournant "*Laudato si'*". Grâce à quelques jeunes venus en formation biblique à l'Abbaye, et motivé par le rapport à la terre, l'ancien potager des moines ainsi que le verger sont ressortis de terre! C'est le cas de le dire...

Durant les quelques mois d'automne et d'hiver la terre a été travaillée, des terrasses végétales ont été creusées, les diverses variétés ont été sélectionnées, tout cela avec un désir de cohérence et d'esthétique pour que tous nos sens profitent de ces lieux de vie.

L'aventure a rassemblé les diverses générations et les diverses cultures présentes sur place. Et des échanges avec *Laudato Savoie* se sont vécus sur plusieurs rencontres à Hautecombe et à Chambéry.

Une autre équipe a aussi travaillé aux tris des déchets sur l'Abbaye, en formant les 80 habitants d'Hautecombe, et en mettant en place un tri sélectif précis et un compost qui a avalé plusieurs tonnes de déchets organiques dans l'année. Une vingtaine de poules seront bientôt installées intra-muros pour une bonne transformation des déchets alimentaires en œufs frais de première qualité!

Les visiteurs peuvent jeter un coup d'œil au potager tout en achetant quelques légumes (self-service) quand la saison le permet... Cette première année, c'est par exemple 1,8 tonne de concombres qui a été récoltée.

L'abbaye et ses habitants voient ainsi le rapport à la terre et la communion à la création renforcée. Les frères et sœurs de la Communauté et les jeunes présents s'en portent bien mieux!



P. Etienne de Beaucorps
Responsable de la communauté

À Chambéry, le **Muséum** d'Histoire Naturelle : Au pays des **merveilles** et des **mystères** de **Dame Nature**

Comme un grand livre superbement illustré, le Muséum se laisse feuilleter au gré de notre curiosité et de notre envie de **DÉCOUVRIR L'INFINIE VARIÉTÉ DES ESPÈCES ANIMALES, MINÉRALES OU VÉGÉTALES** que nous offre généreusement la nature. Cette belle Histoire soigneusement exposée au pied du Château des Ducs dans l'écrin verdoyant d'un petit jardin mérite qu'on la parcoure d'une page à l'autre pour enrichir nos connaissances, nous surprendre, voire nous intriguer.



shns-museum-de-chambéry@wanadoo.fr

pour **aller**
+loin

(Muséum)
Société d'Histoire
Naturelle de Savoie
208 avenue de Lyon
73000 Chambéry
04.79.62.18.68.

une exceptionnelle collection d'insectes de toutes tailles et couleurs dont une vitrine consacrée aux phasmes, ces curieuses brindilles animales qui se nourrissent de feuilles fraîches, de ronces, noisetiers ou fougères. Nous nous attardons bien sûr devant les papillons lumineux de toutes formes et dimensions, ou les arachnides, certes moins chatoyants, telle la fameuse mygale velue.

Au même niveau, la salle « Costa de Beauregard »¹, la plus ancienne du Muséum, présente plus de 200 espèces d'oiseaux de chez nous ou plus exotiques qui côtoient reptiles, batraciens et de magnifiques mammifères dont le fameux lynx naturalisé après avoir fini sa vie ici même en 1849, témoin des premiers pas du Muséum. Dans la salle « ornithologie », règnent le gypaète barbu et le vautour percnoptère qui semblent déployer leurs ailes de géants pour veiller sur tous les oiseaux, des familles de hérons à celles des palmipèdes en passant par les oiseaux des champs et des bois. Un coup d'œil en passant à la Bibliothèque en pleine organisation autour d'une collection « Botanique » ! à suivre ...

UNE PRÉSENTATION MINUTIEUSE

Au rez-de-chaussée, le large espace accueille des conférences, diverses réunions de la « Société d'Histoire Naturelle de Savoie » ou autres, encadré par des vitrines où sont exposés des milliers de coquillages, éponges, gorgones, coraux, et deux pièces remarquables, dons des douanes de Marseille en 2019 : un superbe bénitier et une imposante carapace de tortue semblant de porcelaine blanche.

Tout près, l'espace « minéralogie » propose un éventail de variétés impressionnant ; et là, nous apprenons que pour une même composition, certaines pièces prennent un aspect très différent. Nous sommes aussi très intrigués par « l'Allevardite » (découverte à La Table) à la consistance molle et ressemblant à du papier froissé parmi tous ces minéraux, les quartz verts, noirs ou bleus et surtout l'éclatante améthyste nous fascinent toujours autant ainsi que la collection de fossiles, ces empreintes du passé qui nous donnent une émouvante preuve du pouvoir artistique sans artifices de la nature. Une énorme peau de serpent plaquée sur le mur pimente la montée à l'étage avant d'entrer dans l'espace « entomologie » de la salle « Mouxy de Loche » où s'expose

DE NOUVEAUX PROJETS ÉDUCATIFS POUR TOUS

Géré par la Société d'Histoire Naturelle de Savoie (SHNS), le Muséum poursuit son évolution et compte bien sensibiliser un large public à toutes ces présentations remarquablement soignées et tout spécialement les écoles où les enfants seront ainsi amenés à transmettre à leur tour tout l'intérêt de ces découvertes, se portant ainsi garants du respect et de la sauvegarde des merveilles de la nature.

Par ailleurs, Jean-Pierre Oelschlager, nouvellement entré au Conseil d'Administration de la SHNS, passionné d'entomologie, par les phasmes en particulier, souhaite organiser des discussions sur l'élevage de ces insectes, les stades de leur vie, les échanges d'œufs, et bien sûr, désire poursuivre les visites pédagogiques de ce muséum « qui le vaut bien ». De quoi apporter un souffle nouveau à cette belle maison riche de l'Histoire de la Savoie puisqu'ancien logis des jardiniers du roi de Piémont-Sardaigne !

Gaby Chevarin

1 - Le marquis Pantaléon Costa de Beauregard aménage en 1844 une volière et une ménagerie ouvertes au public sur ce site.

La messe de l'Assomption a été organisée en plein air

Tous les ans, au 15 août, quand le temps le permet, la messe, qui est celle de l'Assomption de la Vierge Marie, est célébrée sur le site exceptionnel de la base du Sougey, devant le magnifique panorama qui s'offre aux yeux sur le lac d'Aiguebelette. Malgré la crise sanitaire sans précédent qui sévit actuellement, c'est plus de 200 fidèles qui se sont retrouvés, en respectant les gestes bar-

rières. Cet office était célébré par le père Marcel Rochaix et la partie musicale était assurée par Christiane et Paul-Marie. L'origine de cette célébration remonte à 1997, année où eurent lieu les journées mondiales de la jeunesse de Paris. À la fin de l'office, le père Rochaix informa les fidèles qu'il n'y avait pas de verre de l'amitié offert par la paroisse cette année, crise sanitaire oblige...



Pèlerinage à Mont Chatel

Toutes les années, le lundi de Pentecôte, les pèlerins se rendent à Mont Chatel (834 m), en procession au départ de l'église ou du Collet suivant leur condition physique. Cette année, en raison du Covid 19, ce pèlerinage a dû être reporté et s'est déroulé le lundi 29 juin, jour de la saint Pierre et Paul, Saint Pierre étant le saint patron de l'église de Saint-Pierre d'Alvey. Malgré le temps maussade du matin, la procession a eu lieu sous un beau soleil d'été, devant une assemblée d'une quarantaine de fidèles le père Marcel Rochaix a procédé à la bénédiction et a célébré la messe.



Nos joies nos peines

Baptêmes

Attignat Oncin

16 août: Thomas FAVRE-MARTINOZ

Ayn

26 juillet: Jeanne BALLADUR Clément ROCHAS

27 septembre: Axel POUJAUD Alexandre BOUFFAR-ROUPÉ

Dullin

9 août: Flavien BELLEMIN-LAPONNAZ

Novalaise

28 juin: Océlia GUILLEMOT-ECK

Mariages

Attignat Oncin

27 juin: Philippe PHENGPONESAVANH et Tatiana MAILLARD

18 juillet: Thomas BESOMBES et Sarah GRECK

Lépin le Lac

12 septembre: Alexandre THOMAS et Camille DUSSAPT

Funérailles

Attignat Oncin

7 août: Denise FAVRE-MARTINOZ

Ayn

8 juillet: Daniel BELLOTTO
15 septembre: Monique DUTRUC-LAPUTRAZ

Nances

7 octobre: André AGUETTAZ

Novalaise

30 juin: Jean PILOT

Saint Alban de Montbel

23 juillet: Yvonne SIMON, veuve Paul SENDRA
4 août: Marie-Louise BERTHIER, veuve Louis COURT-FORTUNAZ

6 août: Simone GIRERD-POTIN, veuve Joseph GUICHERD

Nous avons une pensée pour tous les défunts de notre paroisse sépulturés ailleurs.

Messe à la chapelle de l'Île

Au grand regret des paroissiens, la messe à la chapelle de l'Île n'a pas eu lieu le 23 août par manque de ponton. Cet office perdure depuis bon nombre d'années. Rendez-vous est pris pour 2021 pour perpétuer la tradition. C'est à l'église de Lépin-le-lac que la messe a été exceptionnellement célébrée cette année.



Samedi pour la foi

Se retrouver le samedi, une fois par mois, c'est prendre le temps de nourrir sa Foi à la lumière de l'Évangile: Lire, se poser des questions, rebondir sur la réflexion d'un autre, avoir un regard plus pointu, une connaissance supplémentaire, des repères, s'ouvrir et repartir avec, dans la tête et dans le cœur, de nouveaux éléments pour cheminer, pour avancer, pour aller vers l'amour... Et vivre la messe qui suit avec un re-

gard plus attentif, un esprit d'ouverture plus grand que d'habitude... Et repartir dans son quotidien riche de cette rencontre avec Dieu et avec les autres...

Les enfants, eux, cheminent en apprenant à connaître mieux Jésus, et la vie des chrétiens... notre vie!

Et vivre le manque du partage du repas après la messe, crise sanitaire oblige... et espérer l'apprécier encore plus, quand cela sera permis...

SAMEDI pour LA FOI

12 décembre
EGLISE DE NOVALAISE
DE 16H30 À 19H30

Noël, la Joie malgré tout !

ADULTES, ENFANTS
REJOIGNEZ-NOUS!

16H30 : MISE EN ROUTE DES PARENTS ET ENFANTS
16H45 - 18H15 :

- TEMPS DE PARTAGE ÉVANGILE POUR ADULTES
- CATÉCHÈSE POUR ENFANTS ET ADOS
- EVEIL À LA FOI DÈS 3 ANS

18H30 : CÉLÉBRATION DE LA MESSE

Tous les mois, l'opportunité de vivre un temps convivial pour nourrir sa foi, autour de l'évangile, que nous soyons en recherche ou chrétien pratiquant
Dans le respect des gestes de protection / Covid.



Point d'étape de votre soutien à Émeraude

Depuis le début de cette année et plus encore depuis le lancement de la souscription avec le numéro de votre journal Émeraude de juillet dernier votre soutien jusqu'au 15 octobre s'établit à 1 015 € (Rappel: 1 440 € pour toute l'année 2019).

Merci beaucoup pour votre soutien et pour celui que vous apporterez jusqu'à la fin de l'année: il est une aide précieuse à notre Paroisse Ste Rose en Aiguebelette pour faire un lien d'information entre tous ceux qui le souhaitent: résidents et amis d'autres contrées.

Père Louis Duret et l'Équipe d'Animation d'Émeraude.

Agenda Noël

Judi 24 décembre
Veillée et messe
à 19 h à Novalaise

Vendredi 25 décembre
messe à 10 h à
Saint-Alban-de-Montbel

Émeraude

